



JARDIN CONSERVATOIRE DES FIGUIERS DE LA VALLEE DE LA DROBIE



JUILLET 2010

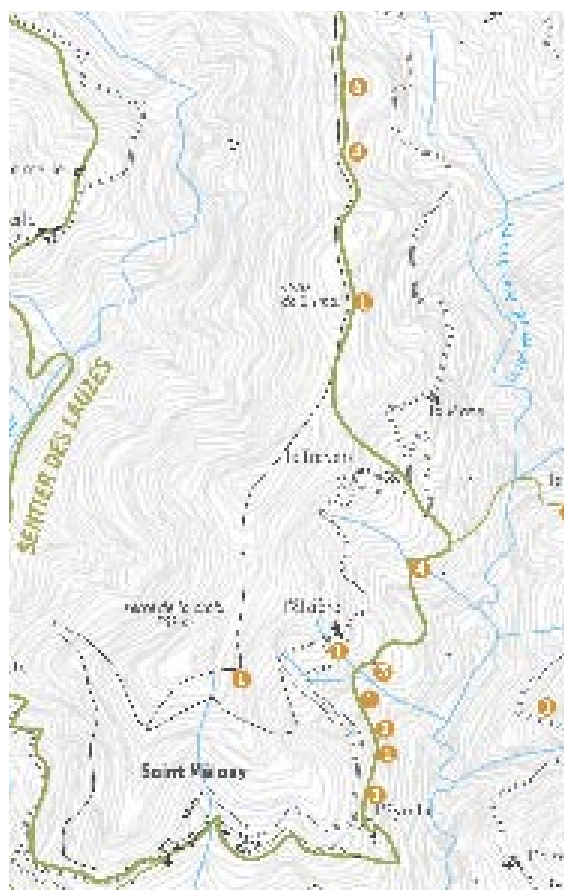
S U R L E S E N T I E R
| D E S L A U Z E S |

THEMATIQUE

Le projet	3
Le site	4
L'arbre dans la vallée	5
Galerie de portraits autour de l'arbre	6
Bouturage du figuier	7
Pépinière temporaire/ Parrainage	8
Croissance du figuier	9
Journée dégustation	10
Sélection variétale	11
Reprise / déprise	13
La parcelle	14
Signalétique d'implantation	15
Etat des lieux	16
Préparation du terrain	18
Restauration des Faysses	19
Estimation des travaux	21



S U R L E S E N T I E R
| D E S L A U Z E S |



Fondée en novembre 2000 à l'initiative d'un groupe d'habitants, l'association *Sur le Sentier des Lauzes* tente de réfléchir et d'agir sur le devenir de la vallée de la Drobie en Ardèche.

Face aux transformations de grandes ampleurs qui touchent le département ses dernières décennies, l'association propose aux artistes de poser leur regard sur le paysage, et de cibler leurs actions autour du sentier de randonnée: «Le sentier des lauzes».

LE PROJET

Le projet de création du *Jardin Conservatoire des figuiers de la vallée de la Drobie* s'inscrit dans une dynamique de reconquête des anciennes terrasses de cultures aujourd'hui à l'abandon et dans une démarche de médiation culturelle.

OBJECTIFS

- * La remise en état durable d'un espace représentatif de la culture en terrasse situé le long du sentier des lauzes pour installer une collection originale de variétés locales et de variétés expérimentales de figuiers réunis en un même lieu.
- * Servir de support de médiation culturelle en associant à la démarche les habitants de la vallée qui sont invités à collecter les marcottes, greffons et boutures issues de leurs figuiers, une sorte de parrainage du projet.

Ce projet fait suite à une première résidence à l'échappée en 2008 durant laquelle des échanges avec les habitants et les membres de l'association du sentier des Lauzes ont permis de dégager les grandes lignes d'une réflexion globale sur le paysage de la vallée. La conservation des figuiers en constitue une des applications dans la suite logique des réflexions partagées sur la reprise en main du paysage de la vallée.

LE PAYSAGE

Les réflexions de l'association portent sur le paysage emblématique mais fragile de cette vallée des Cévennes ardéchoises.

LE SITE D'IMPLANTATION

Le choix du site se porte sur un terrain accessible par le sentier des lauzes, sur le circuit de randonnée.



Le sentier des Lauzes, chemin de traverse, chemin de découverte.

Vue depuis le site, paysage emblématique, entre parcelles conservées et paysages à l'abandon.



L'ARBRE DANS LA VALLEE

Le figuier est associé symboliquement à l'image de l'arbre domestique car présent au plus proche des lieux de vie. On le trouve en effet à proximité des habitations et des fontaines partout dans la vallée. Mi sauvage mi domestiqué, le figuier pousse même dans les murs des maisons.

Des variétés locales, les habitants nous parle de la noire, de la grise et de la blanche sans plus de détails sur le sujet. Il semble que la présence du figuier dans la vallée soit très ancienne et que celui-ci ne soit pas à proprement parler cultivé en tant que tel en verger comme l'olivier ou d'autres arbres fruitiers. Le figuier fait partie intégrante du paysage plutôt comme compagnon des hameaux, premier plan depuis une fenêtre sur la vallée, signe d'accueil au seuil des portes ou encore frondaison ombrageant les cours intérieures et terrasses des maisons.



UN PETIT INVENTAIRE A LA PREVERT

Le projet vise dans un premier temps à proposer aux habitants de la vallée de la Drobie de faire un inventaire des figuiers présents dans la vallée, «un inventaire de bois vif» en utilisant des techniques très simples de multiplication végétale.

GALERIE DE PORTRAITS AUTOUR DE L'ARBRE

La collecte des marcottes et des boutures va donner lieu à des échanges, entrevues, témoignages réactivant quelques souvenirs ou histoires familiales, les lieux-dits en lien avec la vallée de la Drobie.

Il serait intéressant de pouvoir collecter ses informations par bandes sons, prise de vue ou par écrit dans l'idée d'associer l'arbre dans la transmission des connaissances des lieux et les modes de vie.



▲
A gauche, rameau d'arbre femelle. A droite, rameau d'arbre mâle.



Peu avant la chute des feuilles, à gauche, rameau d'arbre femelle.
▼
A droite, rameau d'arbre mâle.



LE BOUTURAGE DES ARBRES LA CONDUITE DU FIGUIER EN GOBELET

Chaque habitant parcourt la vallée, établissant un inventaire des espèces de figuiers qu'il est ensuite amené à cultiver. Le bouturage et le marcottage (aérien ou en pied) des figuiers se réalise au début du printemps, il permet une mise en culture dans le courant de l'année. Il est proposé aux habitants de faire un choix parmi leurs plus beaux spécimens de figuiers.



LA PEPINIERE TEMPORAIRE

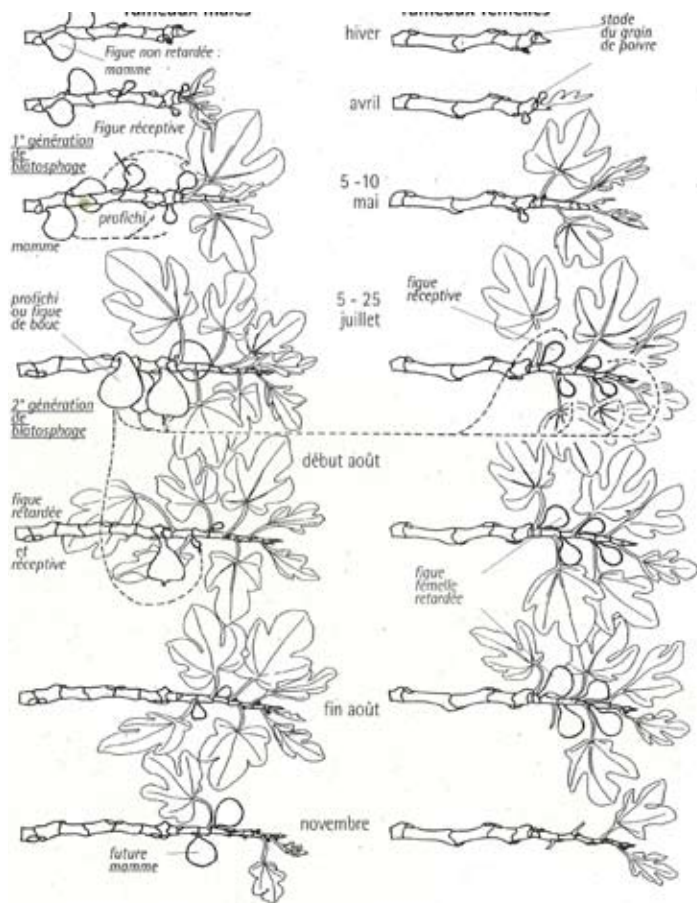
Les marcottes et boutures rassemblés le temps d'une saison seront d'abord réunis sur une petite parcelle proche d'un cours d'eau protégeant les jeunes pieds pour l'hiver et créant «une pépinière temporaire».



LE PARRAINAGE

Les jeunes pieds collectés auprès des habitants seront ensuite étiquetés avec tous les commentaires utiles à la bonne connaissance de chaque arbre, l'étiquette portera le nom de la famille, le nom du lieu d'origine et des données sur les qualités des fruits, la croissance de l'arbre...

Etiquetage/maquette de cartel

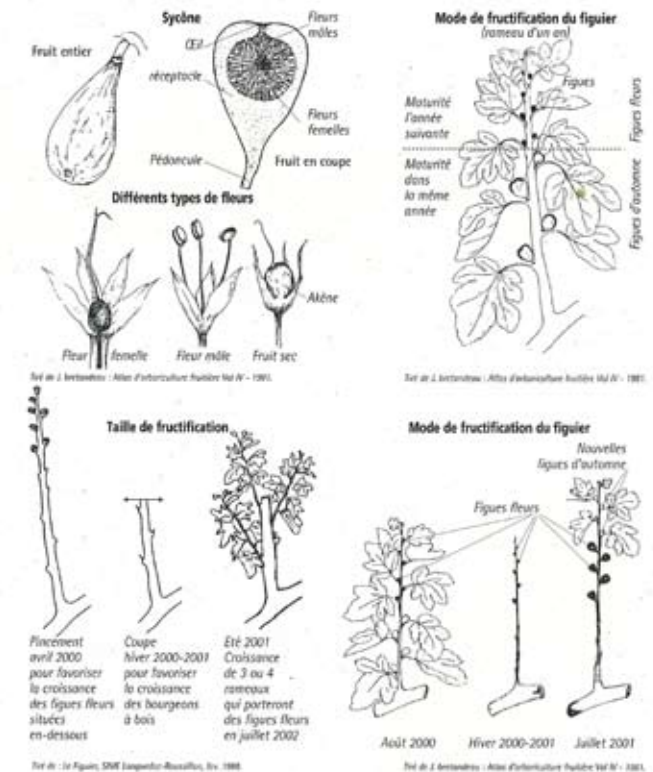


▲
Les cycles
du blastophage
et du figuier,
d'après "Le Figuier"
des Ecologistes de
L'Euzière



CROISSANCE DES RAMEAUX

FRUCTIFICATION DU FIGUIER





JOURNEE DEGUSTATION



En septembre 2009 une trentaine de personnes se sont réunies au marché de St Mélanie afin de procéder à une dégustation de 31 variétés de figes récoltées dans la vallée de la Drobie par des habitants.

La diversité des variétés, formes, tailles, couleurs est marquante.

Deux groupes de trois «gouteurs» se constituent et procède à la dégustation. Les notes attribuées tiennent compte de la saveur, du goût, de la texture, de la consistance, et de l'apparence.

SELECTION VARIETALES d'après la revue *Fruits oubliés*

Parmi les 30 figuiers plantés, 15 seront issus des collectes locales des habitants et 15 seront issus de collection (choix parmi les variétés les plus adaptées aux conditions de sol et aux conditions climatiques).

Critères de sélection:

Bifère, précoce, apte au séchage, goût prononcé, résistante aux gelées tardives, adapté au sol sur terrasse de schiste rouge, altitude 600m

Première sélection variétale:

Abicon Téna Col de Dame grise Dalmatie Marseillaise Grise de St Jean Négrone Néliach Madelaine des 2 saisons Pastillère Sultane Sucrette Ronde de Bordeaux

La Grise de Saint Jean:

Synonymes: Capoutchin, Célestine, Cordelière, Cotignane, Coucourelle grise, Grisette, Metisse grise, Obsrvantine

Variété bifère produisant tôt en juillet, puis de fin août à octobre.

Commune dans le Midi, elle est surtout cultivée pour la qualité et l'abondance de ses figues-fleurs ainsi que pour le séchage des fruits.

L'arbre, à port évasé, est de très grand développement : de 7 à 12 m de diamètre et de 3,5 à 6 m de hauteur.

Variété très sensible au froid, difficile à bouturer et à former en début de culture, quelquefois longue à donner ses fruits.

Son grand développement et ses grandes feuilles en font une variété exigeante en eau les premières années.

Le fruit, de texture et de saveur très fine, est délicat mais résiste bien à la pluie.

C'est une variété à teneur en sucre élevée, d'excellente qualité gustative tant pour les figues fleurs que les figues d'automne.

Il peut s'utiliser frais, en confiture, se tient très bien à la cuisson, et est idéal pour le séchage, le fruit pouvant sécher entièrement.

La figue-fleur, de calibre moyen (40 à 50 g), gris à brun à chair rose, est de forme ovoïde.

La figue d'automne est un peu plus petite (35 à 40 g), de couleur gris cendré, à chair rouge clair.



Col de Dame :

Synonymes : Col de Signora, Cuello de Dama, Figue des Dames, Pera, Fraga.

Variété unifère très tardive, à récolter à partir de début septembre. Ses figues à peau épaisse ont la particularité de pouvoir mûrir plusieurs semaines après la chute des feuilles, parfois jusque début décembre, si l'arrière saison est douce comme dans le midi de la France.

C'est une variété catalane dont il existe trois formes : la blanche, la grise et noire ; on retrouve plutôt la forme blanche en Catalogne espagnole noire dans la région de Perpignan. Le fruit est très sucré et d'excellente qualité gustative. De très bonne tenue à la cuisson, il peut s'utiliser frais ou en confiture et se sèche facilement coupé en deux.

L'arbre est de grande taille : de 6 à 9 m de diamètre et de 3,5 à 6 m de hauteur. On ne différencie les trois formes d'arbres que par la couleur de la peau des figues.

La figue d'automne, piriforme à col très marqué, est de calibre moyen (55 à 60 g), à chair rouge très foncée et peut être de couleur noire, grise ou verte selon la forme.

Elle est très résistante aux intempéries grâce à sa peau très épaisse.



La Ronde de Bordeaux:

Variété à tendance unifère, communément cultivé dans le Sud-Ouest pour la précocité de ses figes d'automne, d'excellente saveur? Elle peut produire certaines années quelques figes-fleurs, ce qui n'affecte en rien la précocité de ses figes d'automne.

C'est une variété idéale pour les zones où les gelées sont très précoces.

L'arbre, à port buissonnant et émettant beaucoup de rejets à sa bases, est de grand développement : de 5 à 7 m de diamètre et de 3 à 5 m de hauteur.

Le fruit, à peau et à chair fines, est très sucré et goûteux.

La fige-fleur inexistante ou rare, de taille moyenne (40 à 55 g), est noire à chair rouge, de forme ovoïde.

La fige d'automne, très précoce, peut se récolter à partir de début août. Elle est de petite taille (35 à 45g), noire à chair rouge, de forme ronde, résistant bien aux intempéries.



La Sucrette:

Variété unifère, produisant exceptionnellement quelques figes-fleurs, donne de fin août à fin octobre.

Cultivée dans le Sud-Ouest, c'est une variété de collection conservée par le Conservatoire Botanique de Porquerolles et le jardin de Vézénobres.

L'arbre, à port érigé, est de développement moyen, de 4 à 6m de diamètre et de 2,5 à 4m de hauteur. Il peut être cultivé en pot.

Le fruit, très sucré est de qualité gustative exceptionnelle. Il peut s'utiliser frais, en confiture, confiserie ainsi que pour le séchage ; il est aussi de très bonne tenue à la cuisson.

La fige d'automne, de taille moyenne (40 à 45g), est verte à vert-gris, de forme ovoïde, à chair rouge clair. Sa peau, relativement épaisse, résiste bien aux intempéries, mais se tache souvent de noir à pleine maturité lors de conditions humide.



La Panachée :

Synonymes : Bourjassotte panachée, Courgette rayée, Fica Turca, Rayonne, Limone, Striped, Fracazzano rigato.

C'est une variété unifère, donnant à partir de mi-août. Régulièrement décrite depuis 1668, elle est issue d'une mutation, qui n'est pas forcément fixée. On peut quelquefois observer en retour pariel eu type, souvent sur un rameau unique, qui perd alors la panachure caractéristique du bois et de fruit.

L'arbre est de grand développement : de 6 à 9 m de diamètre et de 3,5 à 6 m de hauteur.

Le bois d'une année, est joliment panaché de brun et de jaune, longitudinalement.

Le fruit est de bonne qualité gustative, sucré et très parfumé.

La fige d'automne, spectaculaire, rayée de vert et de jaune, à chair rouge, est de calibre moyen (55 à 60 g). Sa peau, plutôt épaisse, résiste bien aux intempéries malgré sa tendance d'éclatement.



La Figue de Marseille :

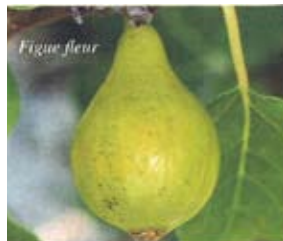
Variété bifère, produisant en juillet, puis en septembre et octobre.

Très commune dans les Corbières et dans le Minervois, c'est une variété assez proche de la variété Dottato, cultivée et séchée dans la région de Cosenza, en Calabre (Italie).

L'arbre, à port érigé, est de taille moyenne, de 4 à 6 m de diamètre et de 2,5 à 4 m de hauteur.

Le fruit, à chair mielleuse et très sucrée, est d'excellente qualité gustative; Il peut s'utiliser frais, en confiture, pour le séchage et sa tenue à la cuisson est très bonne. Sa fige-fleur, de calibre moyen (45 à 50 g), est vert jaune, piriforme et à chair claire.

La fige d'automne, un peu plus petite (40 à 45 g), vert jaune et de chair rose, est de forme ronde à ovoïde? Sa peau plutôt épaisse à l'automne lui permet de bien résister aux intempéries.





Culture traditionnelle de vigne palissée
sur faysse.
PALISSAGE DES FIGUIERS A LA FACON
DES VIGNES

LA PARCELLE REPRISE/DEPRISE

La vue depuis le site d'implantation du projet donne sur des terrasses cultivées qui témoignent du paysage ardéchois. Le contraste est fort entre ces parcelles et les territoires abandonnés de toutes activités de cultures.

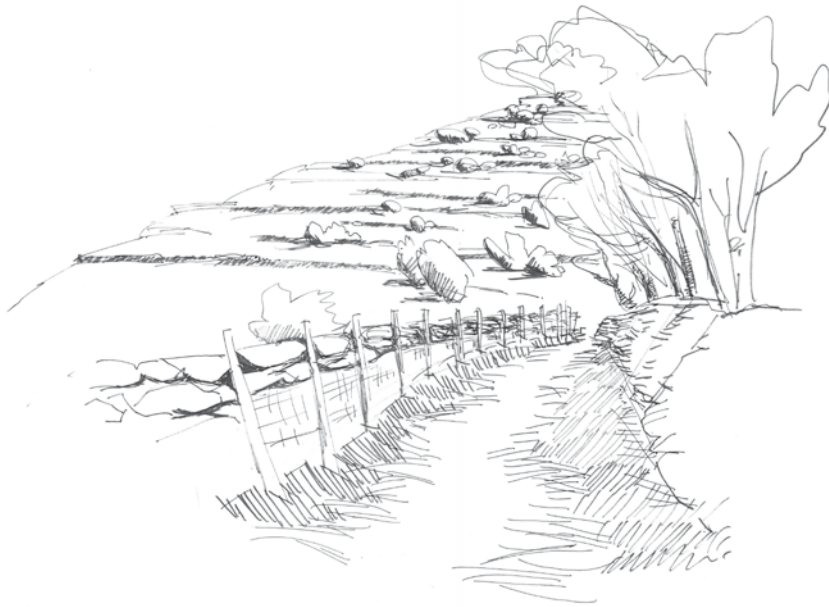




LA PARCELLE

Cette parcelle dont la surface est comprise entre 600 et 800 m², est sélectionnée pour l'installation du verger, qui sera composé d'une trentaine d'arbres.

L'image témoigne de l'abandon des terrasses qui devront être réhabilitées.



SIGNALETIQUE D'INTERPRETATION

Le terrain est accessible par le sentier des Lauzes, et un panneau d'information grand public donnant les clés de compréhension de la démarche sera placé sur ce sentier.

L'étiquetage botanique et la signalétique seront originaux et respecteront la charte graphique de l'association Le Sentier des Lauzes et le cahier des charges du PNR des Monts d'Ardèche.



ETAT DES LIEUX

L'état actuel de la parcelle demande une restauration des faysses pour l'implantation du verger.
La parcelle terrain appartenant à l'association est une ancienne terre à vigne aujourd'hui à l'abandon.
Elle se compose de 6 terrasses étagées déployant 250ml de faysses.



Les terrasses hautes sont en bon état mais le sentier des Lauzes est dégradé et les terrasses basses se sont effondrées. Elles doivent être restaurées en priorité de façon à préserver la continuité de cheminement.



PREPARATION DU TERRAIN



Premiers travaux de nettoyage permettant de révéler les faysses.
Broyage des produits de débroussaillage pour apport de Bois Raméal Fragmenté incorporé au sol et disposé en paillage.

RESTAURATION DES FAYSSSES

LES TRAVAUX:

Principes de mise en oeuvre

automne 2010

- * Restauration des faysses basses en priorité

- * Construction d'un escalier longeant le terrain et d'un autre intégré dans le mur.

- * Rénovation du sentier des Lauzes.

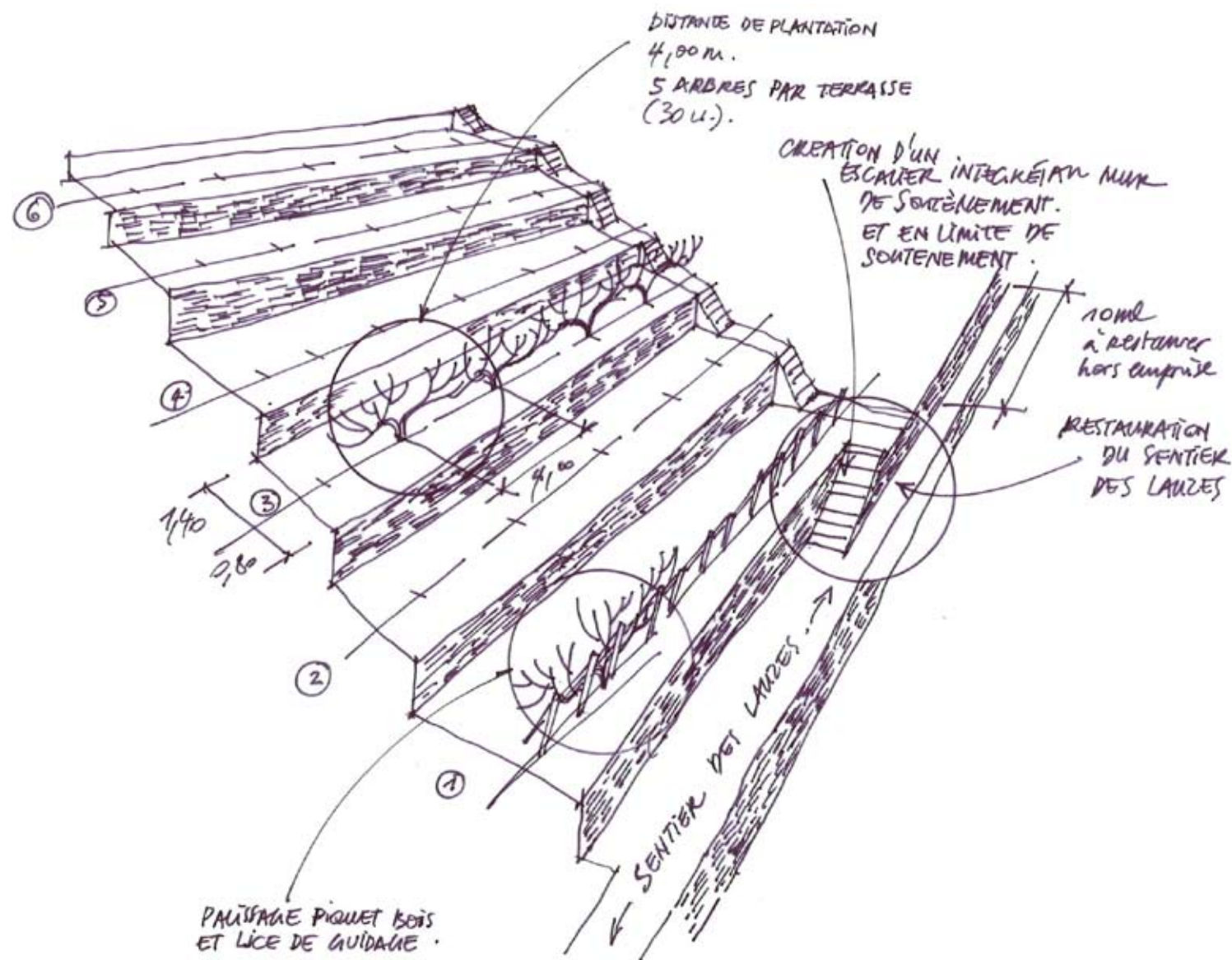
Hiver 2010

- * Préparation des sols (étrépage et frai-sage de surface, paillage brf)

- * Palissage (technique de conduite des vignes)

Printemps 2011

- * Installation d'un système d'arrosage goutte à goutte avec captage sur la source située sur place.



RESTAURATION DES FAYSSSES Détails de mise en oeuvre

