

SUR LE SENTIER DES LAUZES

ARDÈCHE

ST-MÉLANY

1 CACOPHONIES

BIENNALE

TEMPS-FORT

PLURIDISCIPLINAIRE



EXPOSITIONS

ABRAHAM POINCHEVAL
SYLVIE SAUVAGEON

PERFORMANCES

PIERS FACCINI
MALIK ZIAD
LEÏ
FLORIANE POCHON

CAUSERIES

VINCIANE DESPRET
ALAIN DAMASIO

SUR LE SENTIER DES LAUZES

L'ÉTÉ DU SENTIER !

ST-MÉLANY

Ce projet a été rendu possible grâce aux soutiens de nombreux partenaires. Nous souhaitons, ici, les remercier de leur engagement.



SIRET : 439 020 512 000 26 / code APE : 9001Z / Licences d'entrepreneur de spectacles : 9-1122064 / 3-1122065 / Impression imprimerie Orta
Graphisme: www.boncaillou.org

CACOPHONIES !

BIENNALE 2023 DU SENTIER DES LAUZES

Persuadés que de nouveaux récits sont à inventer pour renouveler notre relation au vivant, nous prenons humblement notre part en faisant ce que nous savons faire le mieux : inviter des artistes et des penseur·ses à éveiller la sensibilité de chacun à la beauté du monde. Trois journées exceptionnelles pour se mettre collectivement à l'écoute de la joyeuse cacophonie du vivant !

SUR LE SENTIER DES LAUZES

À L'ATELIER REFUGE

27 ET 28 JUILLET

16H > 18 H ABRAHAM POINCHEVAL EXPOSITION

THE HIVE

Depuis 2022, *Abraham Poincheval* est artiste associé au Sentier des Lauzes. Après avoir fait l'expérience du règne minéral et animal en séjournant dans une pierre, en habitant un ours, ou encore en couvant des œufs de poule jusqu'à ce qu'ils éclosent, son projet pour le Sentier explore une collaboration entre un humain et un essaim d'abeilles domestiques. À l'Atelier-refuge, notre lieu de résidence d'artistes, une exposition montre des dessins préparatoires et maquette de cette œuvre en devenir...

16H > 18 H SYLVIE SAUVAGEON EXPOSITION

L'ABRI DU REGARD

TERRASSE BASSE DE L'ATELIER-REFUGE

Pensionnaire de l'Atelier-refuge dans le cadre de nos résidences - labo, *Sylvie Sauvageon* laisse, le temps d'une année, son abri du regard à destination des curieux. Cette petite cabane, conçue à la fois comme une page blanche et un espace de contemplation, enferme de multiples dessins et cahiers de cette artiste à la pratique obsessionnelle. S'y côtoient des copies d'images existantes liées à des souvenirs plus ou moins lointains - fers de lance de son travail - et des croquis du paysage de la vallée et d'éléments qui le composent.

SUR PLACE BOIRE ET MANGER ET LIRE

Traiteur à Beaumont, *Carole Menduni* cuisine des produits, majoritairement bios et issus de producteurs locaux, avec une influence asiatique ou moyen-orientale. Les menus seront végétariens.

JEUDI SOIR

Tajine aux légumes d'été (courgettes, poivrons, tomates, aubergines, amandes et olives) + Dessert (verrine matcha, coulis de framboise, lait de coco et graines de chia).

VENDREDI SOIR

Bol de légumes, légumineuses et herbes fraîches accompagné d'une galette de blé + Dessert (muffin au chocolat).

12 € par repas (RÉSERVATION OBLIGATOIRE !!) Anti-gaspi oblige, il ne sera pas possible de commander un dîner sur place (mais si vous avez raté le coche, vous pouvez toujours amener votre pique-nique !!).

SAMEDI 29 JUILLET

8 H 30 CLEMENTINE PRADELLES BALADE

BALADE ET HERBALISME

Enfilez vos chaussures de marche, ouvrez grand les yeux et suivez les pas de *Clémentine Pradelles*, grande connaisseuse de plantes sauvages qui poussent dans nos montagnes, aussi belles à voir que bonnes à manger !

Clémentine Pradelles est herboriste et phytothérapeute. Habitante de Sablières, elle arpente la vallée de la Drobie à la recherche de plantes sauvages comestibles et explore d'autres manières d'être en paysage. Son association Les herbes aux cistes propose de multiples ateliers.

Rdv à 8h30 à la mairie de Sablières / Sur inscription (balade limitée à 10 personnes) / Durée : 2h

SUR LE SENTIER DES LAUZES ARDÈCHE ST-MÉLANY

CACOPHONIES

BIENNALE 27, 28, 29 JUILLET 2023 PLURIDISCIPLINAIRE

xxx TARIFS xxx

JEUDI OU VENDREDI FORFAIT 1 JOUR	JEUDI ET VENDREDI FORFAIT 2 JOURS	SAMEDI 29 JUILLET
20 € tarif plein 15 € tarif réduit (- de 16 ans) gratuit - de 6 ans	35 € tarif plein 25 € tarif réduit (- de 16 ans) gratuit - de 6 ans	8 € tarif unique

jauge limitée, réservation impérative sur notre site !

21 H 15 COLLECTIF INTRODUCTION

INAUGURATION DU THÉÂTRE DES LAUZES

Ça y est, il est fini ! Après les gradins épousant les courbes de niveaux du site, réalisés en collaboration avec *ILYA* et *ELIPS*, Ecole locale itinérante de la pierre sèche, une levade et une rampe d'accès faites par *Fred Merle*, un espace scénique en bois et des toilettes sèches, fabriqués par *Grégory Simonnet*, ainsi qu'un garde-corps conçu par *Eric Benqué* sont venus parfaire le tout. Tout beau tout neuf, l'équipement est maintenant à disposition des municipalités, associations et habitant·es de la vallée pour toutes sortes d'événements en plein-air.

21 H 30 MUSIQUE CONCERT

LEÏ

LAURÈNE BARNEL & CARINE HABAUZIT

Nous avons découvert le duo *Leï* ce printemps grâce à nos résidences-labos. Les chemins de ces deux jeunes artistes se sont croisés au sein d'*AmanEos*, un groupe polyphonique aux chants glanés de part et d'autre de la Méditerranée jusqu'aux Balkans. Au cœur de leurs aspirations se trouve la volonté de renouer avec la convivialité des cultures populaires et la sagesse des civilisations anciennes. Chanter, disent-elles, « nous donne accès à une qualité de présence amplifiée, qui nous relie à nous-même et à ce qui nous entoure ». Nul doute que ce duo a cappella va participer à nous relier aux autres qu'humains !

22 H 30 MUSIQUE CONCERT

PIERS FACCIANI

ACCOMPAGNÉ DE MALIK ZIAD

C'est en voisin cévenol que l'auteur-compositeur et interprète italo-anglais *Piers Faccini* vient nous émerveiller de ses chants et musiques. Son dernier album *Shapes of the Fall* (2021) est une brillante réponse à la question qui le (et nous) taraude : comment vivre et composer avec l'effondrement de la biodiversité ? En complice de musique et d'amitié, *Malik Ziad* l'accompagne de ses instruments fétiches issus de son pays d'origine, l'Algérie : le guembri et la mandole. Dans le cadre intime du vallon où s'implante le théâtre des Lauzes et sous la voûte étoilée, le moment s'annonce précieux...

VENDREDI 28 JUILLET

18 H COLLECTIF CAUSERIES

LES CAUSERIES CACOPHONIQUES !

À trois de nos éminent·es invité·es, nous avons proposé un format spécial : pendant 30mn, se prêter au jeu de nous parler d'un sujet qui lui tient particulièrement à cœur, avant d'échanger pendant 15mn avec le public... Truculentes découvertes garanties !

18H | LA CAUSERIE DE PIERS FACCIANI

Après avoir offert un concert la veille au soir, *Piers Faccini* nous parle de la manière dont régulièrement, il se met au diapason du vivant en se ménageant des temps d'écoute attentive et prolongée de ce qui l'entoure -

18H45 | LA CAUSERIE DE VINCIANE DESPRET

Suite à sa venue en 2021, elle nous avait dit « je reviendrai » ! La philosophe *Vinciane Despret* tient parole en nous ménageant une causerie tenue secrète jusqu'à la dernière minute...

19H30 | LA CAUSERIE DE ALAIN DAMASIO

Alain Damasio est à l'origine de l'École des Vivants. Il nous parle de cette utopie devenue réalité, où l'attention au vivant - dont il s'agit de prendre soin en nous, hors de nous et à travers nous - est le cœur battant, à l'intersection des champs de la politique, de l'écologie et de la création artistique.

22 H COLLECTIF PERFORMANCE

PHONO(S)CÈNE

PERFORMANCE SONORE IMAGINÉE PAR FLORIANE POUCHON, AVEC VINCIANE DESPRET ET ALAIN DAMASIO

Artiste radio et réalisatrice sonore, *Floriane Pouchon* a fondé en 2013 Phaune Radio, un web radio qui émet vingt-quatre heures sur vingt-quatre, espace d'écoute inventif à mi-chemin entre « field recording » (enregistrement sur le terrain) et mélodies envoûtantes, qui décentre l'auditeur en le reconnectant à la richesse du monde naturel qui l'entoure. Pour *Cacophonies*, elle met en scène et en sons un texte écrit à 4 mains par Vinciane Despret et Alain Damasio, lu en direct par les deux complices.

SUR LE SENTIER DES LAUZES ARDÈCHE ST-MÉLANY

CACOPHONIES

BIENNALE TEMPS-FORT PLURIDISCIPLINAIRE

27-28-29 JUILLET 2023

ST-MÉLANY ARDÈCHE

Graphisme: www.borcof.u.org