

SENTIER D'ART

AGENDA 2026

ST-MÉLANY



# SUR LE SENTIER DES LAUZES

RÉSIDENCES D'ARTISTES

RENCONTRES

EXPOSITIONS

## AGENDA

# 2026



ST-MÉLANY

ARDÈCHE

VALLÉE DE LA DROBIE

# ÉDITO

ST-MÉLANY

ARDÈCHE

FRANCE

**X X X**

**En 2026,  
nous relayons le cri lancé  
par notre complice Vinciane  
Despret : « Ne nous  
habituons pas à ce que  
le monde est en train de  
devenir, il n'est pas normal,  
il ne doit pas le devenir.  
(...) Ne nous habituons pas,  
ne fusse que pour garder  
activement présent le  
sentiment qu'il pourrait en  
être autrement. » Chacun·e  
à leur manière, les artistes  
invité·es cette année,  
comme depuis un quart de  
siècle (!), apportent autant  
de pierres à l'édification  
d'un monde désirable.  
Sur le sentier des lauzes,  
on ne lâche rien !**

**X X X**



**VENDREDI 6 MARS • 20H • SABLIÈRES**

## **L'ABÉCÉDAIRE MUSICAL** **JEANNE BLEUSE, JULIAN BOUTIN**

**À VOIR EN FAMILLE**

**SPECTACLE**

**MUSIQUE, THÉÂTRE**

À mi-chemin entre théâtre musical et concert commenté, *L'Abécédaire musical* embarque petits et grands dans un voyage sonore aussi ludique qu'exigeant. Jeanne Bleuse et Julian Boutin parcourent l'histoire de la musique à travers les 26 lettres de l'alphabet : B comme Bach, J comme jazz, M comme Monk, Q comme quart de ton... En mêlant anecdotes, extraits sonores et interprétations en direct, ce duo complice traverse les époques et les styles, de la polyphonie médiévale aux musiques actuelles, et rappelle combien la musique est avant tout une histoire à écouter et à partager.

*Spectacle proposé en partenariat avec la Comédie de Valence*

**DIMANCHE 8 MARS • 15H • ST-MÉLANY**

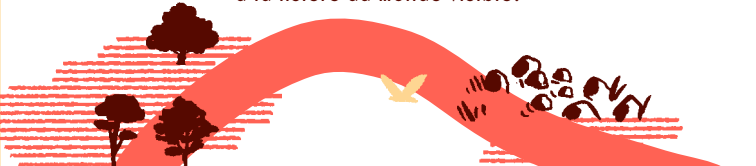
## **CLARA HÉDOUIN**

**RENCONTRE**

**RÉSIDENCE LABO**

**THÉÂTRE**

Comment explorer, par le théâtre, les mondes — humain et autre qu'humain — dont nous faisons partie, et tenter de jeter un pont vers ces êtres dont on ne connaît franchement pas grand-chose, bien que nous vivions parmi et grâce à eux ? Vaste question à laquelle s'attelle Clara Hédouin dans son projet d'adaptation du livre de Baptiste Morizot *Manières d'être vivant*, accompagnée par Romain de Becdelièvre, co-auteur. Créé en salle (une première pour Clara Hédouin), il prendra à terme la forme d'un spectacle nocturne où les spectateur·ices seront guidé·es sur la piste de créatures, à la lisière du monde visible.





11 MARS, 6 & 7 NOV • 9H30/15H • ST-MÉLANY


## JARDINER L'ATELIER-REFUGE AVEC STANISLAS ALAGUILLAUME

RENCONTRE

ATELIER PARTICIPATIF

JARDINAGE

Le jardinier-paysagiste Stanislas Alaguillaume envisage le jardin de l'Atelier-refuge comme un jardin sec, botanique et aromatique, en dialogue avec la forêt de châtaigniers et les terrasses en pierre sèche. Afin de prendre soin du site, d'expérimenter et d'en faire un lieu de transmission et de convivialité, il nous propose 3 journées collectives de jardinage où le geste horticole devient un moyen de faire ensemble et d'observer le paysage. Conçu en 2 temps, au printemps et à l'automne, l'atelier est l'occasion de se former, dans un esprit convivial et participatif, aux savoirs et techniques du jardin méditerranéen aux côtés de l'ancien responsable du jardin du Rayol de Gilles Clément. Sortez binettes et sécateurs !




SAMEDI 4 AVRIL • 15H • JAUJAC

## ABRAHAM POINCHEVAL EXPOSITION BELLES BÊTES

RENCONTRE

VERNISSAGE

EXPOSITION



Conçue par la Cité de la Préhistoire de l'Aven d'Orgnac, l'exposition *Belles bêtes* met en dialogue les photographies animalières contemporaines de Guillaume Mazille et des représentations animales préhistoriques, révélant une même attention au vivant, fondée sur l'observation, la patience et la proximité. Pour sa présentation à la Maison du Parc, l'exposition s'enrichit d'incroyables créations de notre artiste associé Abraham Poincheval, qui sont autant de stratagèmes pour se mettre en lien avec les autres espèces. Une formidable occasion de le rencontrer !

*Rencontre proposée en partenariat avec le Parc  
Naturel Régional des Monts d'Ardèche.*

*Exposition visible du 4 avril au 1er novembre 2026 à Jaujac.*



**DIMANCHE 19 AVRIL • 11H • ST-MÉLANY**

## **11H • AG DE L'ASSOCIATION**

**SALLE POLYVALENTE**

**RÉUNION/RENCONTRE**

**VIE ASSO**

Un quart de siècle ! C'est le bel âge que nous fêtons lors de l'assemblée générale 2026 du Sentier des Lauzes ; l'occasion de revenir sur l'année écoulée, de partager les perspectives à venir et d'échanger librement avec l'équipe, les membres du conseil d'administration et les adhérent·es. Chacun·e est invité·e à faire entendre ses idées, ses envies et à rejoindre cette belle aventure !

Profitez de ce rendez-vous pour passer la journée à St-Mélany en déjeunant au Bon Port, bistrot de Saint-Mélany (réservation indispensable), puis assistez à une lecture de Nelly Pons d'un extrait de son très bel ouvrage *Le grand épuisement*, source d'inspiration de l'artiste Sidonie Bilger qui nous présentera son travail.

## **15H • SIDONIE BILGER**

**RENCONTRE**

**RÉSIDENCE LABO**

**ARTS PLASTIQUES**

Plasticienne et dessinatrice, Sidonie Bilger s'intéresse aux rapports de domination qui traversent le monde : des humains sur les milieux, des systèmes sur les corps, des récits sur les imaginaires. À travers le dessin, la fresque et l'installation, elle explore les tensions entre destruction et résistance, épuisement et résilience. En résidence à l'Atelier-refuge, elle investit le lieu comme un poste d'observation poétique et politique. Son projet Tenir debout est sa manière de s'engager face à l'effondrement en cours, et fait de la création un acte de résistance sensible et incarné.

*Rencontre organisée dans le cadre du Printemps du dessin en lien avec le réseau Échappées du Partage des eaux.*

**VENDREDI 24 AVRIL • 18H • ST-MÉLANY**

## **CYRIL HERNANDEZ & CYRIL PYRRHOS ÉCOLES DE BEAUMONT, DOMPNAC ET EHPAD DE JOYEUSE**

**SALLE POLYVALENTE**

**PROJET EAC**

**SON ET PHOTOGRAPHIE**

*Que la forêt soit avec vous !* est un projet d'éducation artistique et culturelle réunissant les écoles de Beaumont et Dompnac et l'EHPAD de Joyeuse. Mené par les artistes Cyril Hernandez (qui a enchanté le marché de Beaumont en prélude de nos cacophonies 2025 !) et le plasticien Cyril Pyrrhos, ils invitent enfants et personnes âgées à explorer leurs liens à la forêt à travers le son, la parole, la collecte en forêt et la création de masques végétaux extraordinaires. En point d'orgue, une exposition sonore et photographique met en valeur les réalisations des participant·es.



**DIMANCHE 17 MAI • 15H • ST-MÉLANY**

## **HÉLÈNE DELÉPINE**

**RENCONTRE**

**RÉSIDENTE LABO**

**ARTS PLASTIQUES**

Le travail d'Hélène Delépine s'apparente à un jeu de construction nourri par la marche, l'observation et le déplacement. Elle s'intéresse aux formes du paysage et aux manières dont on les perçoit, en changeant de point de vue ou d'échelle. En associant architecture et objet, passé et futur, elle invite à porter un regard nouveau sur le réel et à en révéler la part d'imaginaire. En résidence LABO à l'Atelier-refuge, elle mène une recherche de dessin et de sculpture à partir du patrimoine bâti de la vallée de la Drobie (ponts, terrasses, béalières...) qu'elle entend transformer en sculptures en céramiques, faisant du paysage un lieu d'exploration et de création.

**DIMANCHE 31 MAI • 15H • ST-MÉLANY**

## **15H • THIERRY THIEÛ NIANG & AHMET ALI ARSLAN**

**PRÉSENTATION**

**CRÉATION EN COURS**

**DANSE & MUSIQUE**

Quelle joie d'accueillir à nouveau le chorégraphe Thierry Thieû Niang ! En collaboration avec Labeaume en Musiques pour les 30 ans du festival et suite à sa résidence LABO menée en juin 2021, le précieux danseur et chorégraphe présente un travail en cours partagé avec le chanteur et musicien turc Ahmet Ali Arslan. Entre danse, chant et musique, cette rencontre sensible explore la marche, la respiration et la présence des corps, dans une performance en lien avec le paysage de la vallée.

*15h, Rencontre organisée en partenariat avec Labeaume en musiques*

## **16H • DAPHNÉ BUDASZ & FRÉDÉRIC CHOFFAT**

**RENCONTRE**

**RÉSIDENTE LABO**

**HISTOIRE & CINÉMA**

Est-ce que la mer se souvient ? Des soldats italiens qui embarquaient depuis Messine pour coloniser l'Afrique de l'Est, des Érythréen·nes exposé·es dans des zoos humains à Palerme, des Libyens déporté·es en Sicile... et des Érythréen·nes refaisant cette traversée au péril de leur vie un siècle plus tard ? Dans ce projet documentaire, l'historienne Daphné Budasz et le cinéaste Frédéric Choffat explorent les traces de la colonisation et de la migration contemporaine. Daphné cherche dans les rues siciliennes ce que l'histoire officielle refuse d'admettre : une déambulation entre monuments coloniaux et poésie des résistant·es, entre violence coloniale d'hier et d'aujourd'hui. Une enquête historique qui devient quête de justice et de sens.

VENDREDI 5 JUIN • 18H30 • BEAUMONT

## LA NUIT DES FORÊTS

### CONCERT DE LEÏ & BALADE SENSIBLE

BALADE SENSIBLE

CONCERT JEUNE PUBLIC

CHANTS POLYPHONIQUES

À Beaumont, proche du hameau de la Roche, le public est invité à vivre une expérience sensible mêlant écoute, découverte et imaginaire. La balade en forêt à l'écoute des vivants, guidée par Halla Johannesdottir, propose d'affûter ses sens pour entrer en relation avec les arbres, les oiseaux et les habitants discrets du lieu.

Cette immersion se prolonge avec Bülbül – *Ode du rossignol à la méditerranée*, un conte philosophique et musical porté par Leï, où chants polyphoniques racontent le voyage d'un rossignol éternel, messager d'amour et de paix.

En fin de journée, c'est apéro partagé avec les artistes et l'animatrice nature !

17h30 Balade sensible – 18h30 Concert jeune public (à partir de 6 ans)

Rencontre organisée en partenariat avec Labeaume en musiques, La CDC Beaume-Drobie et la Commune de Beaumont dans le cadre de la Nuit des forêts.

Réservations sur le site de Labeaume en Musiques.  
[www.labeaume-musiques.fr](http://www.labeaume-musiques.fr)



DIMANCHE 14 JUIN • ST-MÉLANY

## DES VIVANT-ES ET DES MORT-ES

### LE RESSORT

ÉVÈNEMENT

PROJET DE TERRITOIRE

SPECTACLE, CONFÉRENCE

*Des Vivant-es et des Mort-es*, c'est une journée de rencontres, de récits et de partage, ayant pour sujet la mort, pensée comme une traversée intime et collective. Entre conférence-balade au cimetière, spectacle et café mortel, l'événement invite à lever les tabous, à écouter des histoires de vies bouleversées, transformées ou apaisées par la mort. À partir de paroles collectées, la création mêle écriture, scénographie et son pour faire émerger l'universel de l'intime. Elle ouvre un espace sensible où chacun-e est invité-e à ressentir, penser, dire et se relier, oscillant entre gravité, douceur et moments de joie partagée.

10h30 Conférence-balade au cimetière de Saint-Mélany  
Animée par Thanatosphère - réservation indispensable  
par sms auprès du Ressort : 07 85 56 88 37.

14h & 15h30 Spectacle *Des Vivant-es et des Mort-es* - Place de la Cure

17h – 19h Café Mortel Bistrot Au Bon Port : Un temps convivial d'échange et d'écoute, sans jugement

Un événement organisé en partenariat avec Le Ressort  
[www.assoleressort.fr](http://www.assoleressort.fr) et le Bistrot Au Bon Port





**DIMANCHE 26 JUILLET • 12H • ST-MÉLANY**

## **REVOLUTION IS NOT A PIQUE-NIQUE** **IVO PROVOOST & SIMONA DENICOLAI / FLORIANE POCHON**

**RENCONTRE**

**PIQUE-NIQUE**

**ÉCOUTE SONORE**

*L'Armoire Co-propriété temporaire*, est une œuvre participative créée par Simona Denicolai & Ivo Provoost. Tous les deux ans maintenant, une assemblée générale extraordinaire des co-propriétaires est organisée autour d'un pique-nique partagé. Pour devenir copropriétaire de l'œuvre, rien de plus simple, rendez-vous au hameau de la Coste, à deux pas de l'œuvre, repérez la petite vitrine à côté de la porte verte et servez-vous d'une clé en déposant 5 € ! N'oubliez pas de remplir le papier pour devenir officiellement copropriétaire et maintenant, vous n'avez plus qu'à ouvrir l'armoire pour découvrir son contenu, prendre un objet, en déposer un...

Cette année, l'AG de l'armoire est l'occasion de découvrir l'œuvre de notre artiste associée Floriane Pochon, qui compose un carnet compilant des jeux d'attention qui sont autant d'invitations poétiques à percevoir autrement le territoire, à rêver et à tisser de nouveaux liens sensibles avec l'environnement. Elle nous présente aussi une création sonore née de la nuit ardéchoise en lien avec la rivière.

*N'oubliez pas votre pique-nique ! Rencontre en présence des artistes*

**DIMANCHE 11 OCTOBRE • 15H • ST-MÉLANY**

## **HAÏLA HESSOU**

**RENCONTRE**

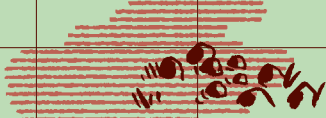
**RÉSIDENCE LABO**

**DRAMATURGIE**

Autrice et dramaturge franco-béninoise, Haïla Clémence Akouvi Hessou développe une écriture à la croisée du théâtre, de la fiction et de la pensée du vivant. Formée à l'École du Nord, elle explore dans ses textes les liens entre mémoire, héritage et imagination, en faisant dialoguer récits mythiques et voix contemporaines. Accueillie à l'Atelier-refuge, elle poursuit l'écriture de *Maquis Mangrove*, un roman afrofuturiste et écologique, nourri par l'immersion, le paysage ardéchois et un rapport artisanal à l'écriture, au plus près du souffle du monde.







VIE DE L'ASSOCIATION

## LE SENTIER, C'EST AUSSI...

LIEU DE RÉSIDENCE

ŒUVRE PÉRENNE

### L'ATELIER-REFUGE

Ancré dans le paysage et la vie sociale de Saint-Mélany, ce lieu est un espace de recherche, de création et de rencontre directe avec le public. Les Résidences-Labo offrent chaque année à plusieurs artistes un cadre propice à l'exploration, sans obligation de production. Les dimanches sur le Sentier sont autant d'occasions de partager ces recherches, au fil d'une balade et d'un temps convivial.

### LE THÉÂTRE DES LAUZES

Pensé dès l'origine du Sentier des lauzes, ce théâtre de verdure a été aménagé entre 2019 et 2022 en dialogue avec le site et ses courbes naturelles. Gradins en pierre sèche, scène en bois et équipements légers composent un espace ouvert, au cœur du vallon. Il accueille spectacles, concerts et rencontres, notamment lors de la biennale Cacophonies ! et a vocation à être partagé avec les associations et communes du territoire.

### LES NOUVEAUX COMMANDITAIRES

Le Sentier des Lauzes est association relais du programme Nouveaux commanditaires en Auvergne-Rhône-Alpes. Ce dispositif permet à des citoyen·nes de s'associer à des artistes pour concevoir des œuvres répondant à des enjeux collectifs. À Vernoux-en-Vivarais, ce travail aboutit à *l'inauguration du Jardin de l'Optimisme*, œuvre de Jan Kopp réalisée avec le collègue Pierre Delarbre et l'Atelier Bivouac, *le mardi 3 novembre.*







**Vendredi 6 mars – 20h – Sablières**

L'Abécédaire musical – spectacle

**Dimanche 8 mars – 15h – St-Mélany**

Rencontre – Clara Hédouin – Metteure en scène

**Mercredi 11 mars – 9h30-15h – St-Mélany**

Jardiner l'Atelier-refuge – Atelier #1  
avec Stanislas Alaguillaume

**Samedi 4 avril – 15h – Jaujac PNR**

Vernissage & rencontre – Abraham  
Poincheval – plasticien

**Dimanche 19 avril – St-Mélany**

11h – Assemblée générale annuelle de l'association

15h – Rencontre – Sidonie Bilger – plasticienne

**Vendredi 24 avril – 18h – St-Mélany**

Que la forêt soit en toi ! – Cyril Hernandez – projet EAC

**Dimanche 17 mai – 15h – St-Mélany**

Rencontre – Hélène Delépine – Céramiste

**Dimanche 31 mai – St-Mélany**

15h – Étape de création – Thierry Thieu Niang  
& Ahmet Ali Arslan, Chorégraphe & musicien

16h – Rencontre – Daphné Budasz & Frédéric  
Choffat – Historienne & Réalisateur

**Vendredi 5 juin – Beaumont – La Nuit des forêts**

17h30 – Balade sensible

18h30 – Concert jeune public – LEÏ

**Dimanche 14 juin – 10h30-19h – St-Mélany**

Des Vivant·es et des Mort·es – Journée évènement

**Dimanche 26 juillet – 12h – St-Mélany**

Rencontre – Revolution is not a pique-nique

Floriane Pochon – créatrice sonore

**Dimanche 11 octobre – 15h – St-Mélany**

Rencontre – Haïla Hessou – Dramaturgie

**Mardi 3 novembre – Vernoux-en-Vivarais**

Inauguration – Le Jardin de l'Optimisme,  
Jan Kopp – Projet Nouveaux Commanditaires

**Vendredi 6 et samedi 7 novembre  
– 9h30-15h – St-Mélany**

Jardiner l'Atelier-refuge Atelier avec  
Stanislas Alaguillaume #2

PARTENAIRES

Sur le sentier des lauzes reçoit le soutien de